

As parábolas de Jesus são inesgotavelmente intrigantes e, para os pastores, nada fáceis. Com frequência, ficamos atolados em clichês e moralismos. Por isso, a incursão de Blomberg nesses textos clássicos é um antídoto — muito bem-vindo — à fadiga do púlpito. Seus sermões são relevantes e pessoais, e o comentário que os acompanha é um treinamento prático na elaboração de sermões honestos a partir das histórias que Jesus contou.

EUGENE H. PETERSON (1932-2018), ex-professor emérito de Teologia Espiritual na Regent College

Craig Blomberg é um professor fantástico e especialista em parábolas. Nessa obra, ele alia esses dois dons de modo eficaz. Esse livro analisa como pregar as parábolas e dá exemplos maravilhosos de sermões. Não consigo imaginar um guia pastoral e homilético mais útil.

DARRELL BOCK, professor-pesquisador de Estudos do Novo Testamento, Dallas Theological Seminary, e autor de Introdução e comentário aos Evangelhos (Shedd Publicações)

Pregar as parábolas assemelha-se a tocar saxofone: é fácil fazê-lo de modo sofrível. Os pregadores que precisam de orientação para entender as histórias de Jesus, a fim de pregá-las, serão muito bem assessorados pelo texto de Blomberg.

HADDON ROBINSON (1931-2017), ex-professor emérito da cátedra Harold J. Ockenga de Homilética, Gordon-Conwell Theological Seminary, e autor de A arte e o ofício da pregação bíblica e Pregação bíblica (Shedd Publicações)